

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Оловянная средняя общеобразовательная школа №235**

Принято на заседании
Педагогического совета
От _____ 20__ г.
Протокол № ____

УТВЕРЖДАЮ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Мир мультимедиа технологий»
(базовый уровень)**

Срок реализации программы – 1 год
Возраст обучающихся 10-15 лет
Количество часов в год – 34ч.

Автор программы: Шабанов А.И и Фалилеева В.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Владение информационными технологиями становится базовым требованием к ученикам, оканчивающим школу в XXI веке. Бурно развивающийся процесс информатизации образования позволяет использовать в обучении широкий спектр средств новых информационных технологий.

Широкое распространение мультимедиа технологий вызывает необходимость усилить подготовку обучающихся теоретическим и практическим основам работы с мультимедиа приложениями.

Программа объединения «Мир мультимедиа технологии» даёт возможность обучающимся познакомиться с новыми направлениями развития средств информационных технологий и получить практические навыки создания мультимедиа приложений. Работая над мультимедиа проектом, ученики получают опыт использования

современных технических средств, с одной стороны, с другой стороны - приобретут навыки индивидуальной и коллективной работы, которые пригодятся им в будущей производственной деятельности.

В педагогической деятельности среди информационных технологий особое место занимают так называемые мультимедийные технологии.

Школьный предмет информатика дает необходимое, но недостаточное для детей среднего возраста количества знаний по наглядному представлению информации в компьютерном варианте. В то же время процесс составления ярких презентаций, слайд фильмов процесс творческий и интересный именно для учащихся среднего возраста. Составление самопрезентации способствует самоанализу собственной деятельности, стремление обогатить большим количеством информации свою презентацию, что имеет большое воспитательное значение. Знакомство с презентациями ровесников способствует расширению кругозора детей, их представление о возможностях досуговой деятельности.

Нормативные документы

Программа разработана на основании:

Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального закона РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);

Паспорта приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей" (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 19.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Ключевая педагогическая идея

Программа разработана на основе программы «Компьютерная грамотность» автор А.А. Дроботов и типовых программ по ИКТ. Является модифицированной.

Актуальность программы

Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в том, что в настоящее время владение компьютерными технологиями рассматривается как важнейший компонент образования, играющий значимую роль в решении приоритетных задач образования – в формировании целостного мировоззрения, системно информационной картины мира, учебных и коммуникативных навыков. Создание мультимедиа проектов способствует формированию нового типа

обучающегося, обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной интеллектуальной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.

Изучение программы «Мир мультимедиа технологий» позволит обучающимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов создания информационных ресурсов на основе мультимедиа и интернет-технологий, подготовить себя к осознанному выбору профессий, предусматривающих работу с персональным компьютером.

Новизна программы

Новизна программы в том, что она не только прививает навыки и умение работать с графическими и мультимедийными программами, но и способствует формированию информационной и эстетической культуры. Программа составлена с учетом профилактики здорового образа жизни.

Направленность программы: Техническая

Организация учебного процесса

Формы организации учебного процесса: индивидуальные; групповые; фронтальные; практикумы; работа в мини группах, которая предполагает сотрудничество несколько человек по какой-либо учебной теме.

Особенности организации образовательного процесса: обучающиеся сформированы в группы разных возрастных категорий, являющихся основным составом объединения. Состав групп – постоянный.

Объем программы –34 часа

Формы обучения- очная.

Срок освоения программы: 34 недели, 1 год.

Режим занятий –1 раза в неделю по 45 минут.

Адресат программы

Программа рассчитана для детей от 10 до 15 лет. Программа может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей обучающихся, их способностей усваивать материал.

Количество обучающихся в группе: 20 человек.

Дети-инвалиды: нет

Данная программа основана на взаимосвязи процессов обучения, воспитания и развития обучающихся.

Основными принципами работы по программе являются:

-принцип научности, который заключается в сообщении знаний об устройстве персонального компьютера, программах векторной и растровой графики и т.д., соответствующих современному состоянию науки;

-принцип доступности выражается в соответствии образовательного материала возрастным особенностям детей и подростков;

-принцип сознательности предусматривает заинтересованное, а не механическое усвоение воспитанниками знаний, умений и навыков;

-принцип наглядности выражается в демонстрации готовых проектов и этапов выполнения этих проектов;

-принцип вариативности. Некоторые программные темы могут быть реализованы в различных видах технической деятельности, что способствует вариативному подходу к осмыслению этой или иной творческой задачи.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);

- формах и методах обучения (дифференцированное обучение, комбинированные занятия);

- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов и др.);

- средствах обучения. Каждое рабочее место обучающегося должно быть оборудовано следующим образом: компьютер с установленным необходимым программным обеспечением. Из дидактического обеспечения необходимо наличие тренировочных упражнений, индивидуальных карточек, текстов контрольных заданий, проверочных и обучающих тестов, разно уровневых заданий, занимательные задания, видеоматериалы.

При проведении занятий традиционно используются следующие формы работы:

-демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;

-фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;

-самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Формы обучения:

-теоретические занятия;

-практические занятия;

-свободное творчество в дистанционном формате через Zoom.

Планируемые образовательные результаты освоения курса

Личностные результаты:

-готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, общественной активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, которые представлены следующими компонентами: мотивационно-целостными (самореализация, саморазвитие, самосовершенствование); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); операциональными (умения, навыки); эмоционально-волевыми (самооценка, эмоциональное отношение к достижению);

-учебно – познавательного интерес к мультимедийному творчеству

-чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультимедийной картиной современного мира;

-навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

-ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

-способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

-заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность,

любопытность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты:

-усвоение обучающимися способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и навыков;

-развитие мотивации, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.

-выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.

-решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

-учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

-адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

-навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Предметные результаты:

-развитие интереса к предмету, включение в познавательную деятельность,

-приобретение определенных знаний, умений, навыков, освоенных учащимися в ходе изучения предмета,

-уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;

-понимать образную сущность искусства;

-выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;

-создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

Ожидаемые результаты

-Программное направление курса определяет круг вопросов, связанных с изучением программных средств, предназначенных для обработки звуковой, графической и видео информации, и технологией работы в них. Техническое направление определяет знание аппаратной части компьютера, используемой непосредственно при работе со звуком и видео.

-В процессе изучения курса надо научиться работать в различных редакторах, познакомиться с приемами обработки звука, видео и другой информации, с основными этапами создания мультимедийного продукта.

-Обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации.

По результатам обучения учащиеся должны знать:

- назначение и возможности мультимедиа;
- требования к разработке мультимедиа проектов;
- технологии и приемы работ по созданию мультимедиа приложений.
- программные и аппаратные средства, необходимые для создания мультимедиа презентаций;
- этапы разработки мультимедиа презентаций;
- основные понятия мультимедиа (сцена, кадр);
- основные компоненты мультимедиа презентаций;
- типы звуковых, анимационных файлов.
- классификацию, назначение и возможности программ для разработки мультимедиа приложений;
- форматы используемых файлов;
- технологии и приемы разработки компонентов мультимедиа приложений.

По результатам обучения учащиеся должны уметь:

- использовать программы для подготовки мультимедиа приложений;
- разрабатывать сценарий проекта;
- работать в составе творческой группы;
- собирать, отлаживать и испытывать мультимедийное приложение.

- использовать техническое задание, инструкции к выполнению проекта;
- разработать сценарий проекта по выбранной теме;
- подготовить текстовые компоненты, с использованием текстового процессора;
- подготовить графические компоненты разными средствами;
- создать простейшие трехмерные графические объекты с помощью графических редакторов;
- создать простейшую анимацию;
- осуществить поиск звуковых, анимационных файлов в сети Internet;
- осуществить сбор и отладку мультимедийной презентаций на основе подготовленных компонентов;
- воспроизвести в презентации анимацию;
- свободно ориентироваться в среде разработки мультимедиа презентаций Media Producer;
- работать с устройствами компьютера (дисками, сканером, принтером);
- использовать при необходимости вспомогательное программное обеспечение (архиваторы);
- подготовить пояснительную записку к презентации;
- произвести демонстрацию и защиту презентации.
- создавать компоненты для мультимедиа приложений;
- использовать различные компоненты в своих проектах;
- организовывать работу в составе творческой группы;
- конвертировать готовое мультимедиа приложение в другие форматы.

Формы подведения итогов: наблюдение, фронтальный опрос, тестирование, практическая работа, творческий проект.

Критериями выполнения программы служат:

- стабильный интерес обучающихся к научно-техническому творчеству;
- массовость и активность участия детей в мероприятиях по данной направленности;
- результативность по итогам городских, региональных, международных конкурсов, выставок или фестивалей;
- проявление самостоятельности в творческой деятельности.

Формой оценки качества знаний, умений и навыков, учитывая возраст обучающихся, являются:

- конкурсы, викторины, выставки;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- портфолио обучающихся.

Диагностика результата и контроль за прохождением образовательной программы:

-интерес детей к компьютерному моделированию диагностируется путем наблюдений за ребенком на занятиях, во время выполнения практических заданий, при подготовке к конкурсам и выставкам;

-развитие творческих способностей диагностируется через анализ поведения ребенка на занятиях, при подготовке к конкурсам и участию в них;

-владение ребенком теоретическим материалом оценивается во время защиты своего проекта, а также при проведении теоретического опроса обучающегося;

-реализации воспитательных задач, обозначенных в образовательной программе, способствует пропаганда достижений творческого объединения при участии его обучающихся в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах, фестивалях, выставках.

Условия для реализации программы.

Для успешной реализации программы необходимо соблюдать ряд условий:

1. Наличие индивидуальных компьютеров для возможности индивидуальной работы каждого ученика.
2. Программа PowerPoint, Windows Live.
3. Возможность выхода в Интернет.
4. На рабочем столе учителя должны быть методические пособия, дидактические материалы.

Программа построена на принципах:

Доступности – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.

Наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

Сознательности и активности – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы, совместные обсуждения поставленных вопросов и дни свободного творчества.

Кабинет информатики, в котором проводятся занятия кружка, соответствует требованиям материального и программного обеспечения.

Кабинет информатики оборудован согласно правилам пожарной безопасности

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	В том числе	
			Теоретических	Практических
1	Вводное занятие.	2	1	1
2	Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. Заполнение слайдов.	7	2	5
3	Конструктор слайдов. Настройка эффектов анимации.	5	1	4
4	Создание презентации.	21	-	21
5	Демонстрация презентации	1	0	1
6	Теория создания слайд фильмов. Создание слайд фильма в MS Windows Live	4	1	3
	Итого:	40	5	35

Поурочное планирование.

№ п/п	Дата	Тема занятия
1		Правила поведения в кабинете информатики. Правила техники безопасности.
2		Компьютер – универсальная машина для работы с информацией
3		Запуск программы MS PowePoint
4		Знакомство с окном программы MS PowePoint
5		Сохранение документа в собственную папку.
6		Использование конструктора слайдов для создания презентации
7		Использование инструментов рисования в программе создания презентаций.
8		Копирование и редактирование слайдов.
9		Вставка рисунка на слайд
10		Использование макетов разных типов в программе для создания презентаций.
11		Вставка звука в слайды презентации
12		Работа с гиперссылками
13		Работа с гиперссылками
14		Настройка эффектов анимации для слайдов
15		Создание линейной презентации из нескольких слайдов.
16		Создание презентации. Выбор шаблона. Составление плана
17		Создание презентации. Подбор необходимых материалов для презентации.
18		Создание презентации. Подбор необходимых материалов для презентации.
19		Создание презентации. Работа с анимацией.
20		Создание презентации. Работа с анимацией.
21		Создание презентации. Работа с музыкальным сопровождением
22		Создание презентации, имеющей разветвленную структуру.
23		Создание презентации. Выбор шаблона. Составление плана
24		Создание презентации. Подбор необходимых материалов для презентации.
25		Создание презентации. Подбор необходимых материалов для презентации.
26		Создание презентации. Работа с гиперссылками.
27		Создание презентации. Работа с анимацией.
28		Создание презентации. Работа с музыкальным сопровождением
29		Создание циклической презентации из нескольких слайдов.
30		Создание презентации. Выбор шаблона. Составление плана Создание презентации. Подбор необходимых материалов для презентации. Создание презентации. Работа с анимацией. Создание презентации. Работа с музыкальным сопровождением
31		Демонстрация презентации. Создание слайд фильма в MS Windows Live. Интерфейс программы. Создание слайд фильма в MS Windows Live. Инструменты и основные возможности.
32		Создание слайд фильма в MS Windows Live. Выбор темы и сбор информации фильма.
33		Создание слайд фильма в MS Windows Live. Формирование фильма из последовательности кадров.
34		Презентация фильмов.

Содержание программы.

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть. Мультимедиа технологии. Необходимость умения в современном мире создавать презентацию. Самопрезентация, как один из этапов множества конкурсов.

Практическая часть. Просмотр само презентаций учителей - победителей конкурса «Учитель года».

2. Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. Заполнение слайдов

Теоретическая часть. Изучение режимов работы и функциональных возможностей в пакете Power Point. Запуск программы. Ознакомление с правилами заполнения слайдов.

Практическая часть. Индивидуальная практическая работа: знакомство с окном программы MS PowerPoint. Использование изученных правил на практике.

3. Конструктор слайдов. Настройка эффектов анимации.

Теоретическая часть. Использование конструктора слайдов для создания презентации. Создание текстовых и графических информационных объектов с использованием разных инструментальных средств. Работа над дизайном элементов. Работа с инструментальными средствами анимации (текста, графики). Изучение правил настройки эффектов анимации.

Практическая часть. Применение изученного материала на практике.

4. Вставка дополнительных объектов. Демонстрация презентации.

Теоретическая часть. Создание звуковых и видео информационных объектов в мультимедиа-приложении. Вставка рисунка, диаграммы, графика, гиперссылок при создании презентации.

Практическая часть. Применение изученного материала на практике. Демонстрация презентации.

5. Создание презентации.

Практическая часть. Работа с цифровым фотоаппаратом, копирование фотографий на ПК. Научить использовать сканер для перевода информации в цифровой вид. Составление презентации о себе по изученным правилам.

6. Демонстрация презентации.

Практическая часть. Демонстрация созданных презентаций. Конкурс презентаций.

7. Теория создания слайд фильмов. Создание слайд фильма.

Теоретическая часть. Объяснение материала по созданию слайд фильмов. Работа над жанром и литературным сценарием. Правила монтажа слайд фильма. Настройка и работа со звуком. Управляющие кнопки. Вставка дополнительных объектов в слайд фильм. Интерфейс, инструменты и основные возможности в MS Windows Live.

Практическая часть. Применение изученного материала на практике.

Создание слайд фильмов в группах (3- 4 чел.): выбор темы, сбор информации, формирование фильма из последовательности кадров. Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану. Сопровождение аудиозаписью соответствующей видеоряду. Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения. Формирование проигрываемого видеофайла.

8. Конкурс слайд фильмов.

Практическая часть. Создание жюри из старшеклассников учащихся. Презентация фильмов. Обсуждение готовых работ, размещение лучших работ в информационной среде. Подведение итогов работы кружка за год.

Список необходимого оборудования.

1. Кабинет, оснащенный по всем требованиям безопасности и охраны труда.
2. Столы - 20 шт.
3. Стулья - 40 шт.
4. Компьютеры – 20 шт.
5. Принтер.
6. Колонки.
7. Мультимедиа проектор.
8. Экран.
9. Микрофон
10. Модем.
11. Цифровой фотоаппарат.
12. Цифровая видеокамера.
13. Дисковые накопители.

Список источников информации

1. Александр Глебко «Компьютер сводит с ума».
<http://www.medmedia.ru/printarticle.html>
2. А.В. Овчаров «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий».
<http://aeli.altai.ru/nauka/sbornik/2000/ovcharov2.html>
3. О.П.Окопелов «Процесс обучения в виртуальном образовательном пространстве». // Информатика и образование, 2001. №3
4. Кирмайер Г. Мультимедиа. — М.: Малип, 1994.
5. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint скачан с сайта www.instructing.ru
6. *Дмитрий Лазарев* Презентация: Лучше один раз увидеть! — М.: «Альпина Бизнес Букс», 2009. — С. 142.
7. *Дуг Лоу* Microsoft Office PowerPoint 2007 для "чайников" - Microsoft Office PowerPoint 2007 For Dummies. — М.: «Диалектика», 2007. — С. 288.
8. Проектно-исследовательская деятельность школьников с использованием ИКТ//Информационные технологии в образовании (ИТО-2003): Материалы
9. Виват, мультимедиа! Цифровая школьная четверть. Материалы Международного педагогического мастер-класса программы Intel «Обучение для будущего». г.Пушкин, 2003 – с.46-47
10. Сайты в помощь учителю информатики:
 - www.klyaksa.net
 - www.metod-kopilka.ru
 - www.pedsovet.org
 - www.uroki.net
 - www.intel.ru